



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

El Consejo Directivo de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares – IPC, en uso de sus atribuciones constitucionales, legales, estatutarias y en especial de las conferidas por la Ley 30 de 1992, el Acuerdo Distrital 0559 de 2022, y

CONSIDERANDO

Que la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares – IPC, es un establecimiento público de Educación Superior del orden Distrital, adscrito a la Secretaría de Educación Distrital de Santiago de Cali, creado mediante el Acuerdo No.0559 del 28 de diciembre de 2022 emitido por el Honorable Concejo Distrital de Santiago de Cali, como una unidad autónoma con régimen especial vinculado al Ministerio de Educación Nacional en lo que se refiere a las políticas y planeación de la Educación Superior Colombiana.

Que la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares – IPC, es una institución de carácter público, comprometida con la formación Integral de excelencia en diferentes niveles y metodologías de la educación superior; contribuyendo de manera significativa al avance de la ciencia, la tecnología, la cultura, a la transformación socioeconómica y al desarrollo de la región y del país.

Que el artículo 69 de la Constitución Política de Colombia establece la Autonomía Universitaria, con la cual se tiene el derecho de darse sus propios estatutos, designar sus autoridades académicas y administrativas.

Que el artículo 29 de la Ley 30 de 1992, desarrolla la autonomía de las Instituciones Universitarias consagrada en la Constitución Política de Colombia.

Que mediante Acuerdo de Consejo Directivo No. 006 del 20 de mayo de 2024, se aprobó el calendario de actividades académicas de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares – IPC para el semestre agosto- diciembre 2024 B de los programas de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano, de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares.

Que el artículo 22 de los Estatutos de la Institución Universitaria, establece que *"El Consejo Directivo, el(la) Rector(a) y el Consejo Académico constituyen el gobierno central de la Institución Universitaria IPC, y, por tanto, les corresponde la dirección académica, administrativa y financiera de la institución"*.

Qué, asimismo, en coherencia con el numeral 9 del precitado artículo 22 del Estatuto General, en esta etapa de transición y en el inicio académico de la Institución Universitaria, es responsabilidad del Consejo *Directivo "Velar para que la marcha*



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

de la Institución esté acorde con las disposiciones constitucionales y legales, los estatutos y los reglamentos de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares - IPC y las políticas institucionales".

Que los procesos de enseñanza aprendizaje y más aún los relacionados con la formación en artes, requieren docentes que además de su formación y habilidades disciplinares (artísticas) presentan fortalezas en las siguientes competencias:

- a. Trabajo en equipo.
- b. Capacidad de diálogo, negociación y manejo de las divergencias.
- c. Capacidad para la generación de consensos.
- d. Buenas relaciones interpersonales.
- e. Respeto entre sus pares académicos y miembros de la comunidad académica y administrativa
- f. Habilidades para liderar procesos de formación integral basada en los valores y postulados de la institución.
- g. Idoneidad y compromiso para desarrollar el plan de asignatura en las diferentes instancias

Que para la asignación de los docentes para la vigencia 2024B de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares – IPC, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

- Conforme a las disposiciones contenidas en el parágrafo 2 del artículo 20 del Acuerdo 0559 de 2022, los docentes nombrados que prestaron sus servicios al Instituto Popular de Cultura IPC, que hacen parte de la Planta de Personal del Distrito y que pasan a la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, deben tener cobertura total de su carga en los temas de docencia.
- La distribución de la asignación académica no obedecerá a perfiles personales sino a perfiles profesionales.
- Se deberá contemplar las cargas designadas, con el fin que sean equitativas, en el sentido de no concentrar en un solo docente altas intensidades horarias con sacrificio de otros docentes y hasta de los mismos estudiantes.
- Los docentes, independientemente de su condición de vinculación a la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC (nombrada, contratada laboralmente), deben generar armonía entre sus pares, de forma tal que los reclamos, quejas o sugerencias se efectúen bajo los mejores cánones de respeto y cumpliendo con los conductos regulares establecidos en los manuales y reglamentos de la Institución Universitaria.



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024 (Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC”

- Para los programas de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano, se tendrá en cuenta la trayectoria y antigüedad de los docentes vinculados al Instituto Popular de Cultura IPC, así como los resultados de su evaluación docente para determinar su continuidad en la nueva Institución Universitaria.

Que, el Consejo Directivo de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, una vez analizada y discutida propuesta de asignación académica para el semestre 2024-B en las escuelas de Música, Teatro, Danza, Artes Plásticas, programas y talleres de extensión, presentada ante el Consejo por la Rectora de la Institución Universitaria, procede a su aprobación.

En mérito de lo expuesto, el Consejo Directivo de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC,

ACUERDA

ARTÍCULO PRIMERO: Aprobar la asignación académica de los siguientes docentes para el semestre 2024-B en las escuelas de Música, Teatro, Danza, Artes Plásticas, programas y talleres de extensión, atendiendo la programación académica aprobada por el número de estudiantes de cada curso, así:

Asignación académica Escuela de Música-Programa Formación académica en Músicas Populares y Tradicionales 2024 B					
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
WALTER PERLAZA GUERRERO (NOMBRAMIENTO)	16696068	INSTRUMENTO FLAUTA 1	1	4	16
		APOYO GRUPO REPRESENTATIVO ESTUDIANTINA IPC	3	12	48
		TALLER DE VIENTOS			4
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			7
		TOTAL ASIGNACION			75
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
WALTER CASTILLO RODRÍGUEZ (NOMBRAMIENTO)	16590550	PIANO ARMÓNICO 1	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIEGO BECERRA PS	94536739	FUNDAMENTOS DEL SONIDO	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
	14609052	INSTRUMENTO 1 GUITARRA	3	12	48



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

NELSON ANDRÉS MERA IDÁRRAGA		INSTRUMENTO 2 GUITARRA	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 GUITARRA	1	4	16
		INSTRUMENTO 1 GUITARRA ELÉCTRICA	2	8	32
		INTRUMENTO 2 GUITARRA ELÉCTRICA	1	4	16
		INTRUMENTO 3 GUITARRA ELÉCTRICA	1	4	16
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI GUITARRA 1 (GRUPO 1 DIU Y 1 NOC)	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI GUITARRA 2	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO SEMILLERO ESTUDIANTINA	5	20	80
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			492
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANDRÉS DAVID RIBÓN MORENO	1130602680	INSTRUMENTO 1 GUITARRA	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 GUITARRA	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 GUITARRA	1	4	16
		INTRUMENTO 1 GUITARRA ELÉCTRICA	3	12	48
		INTRUMENTO 2 GUITARRA ELÉCTRICA	2	8	32
		INTRUMENTO 3 GUITARRA ELÉCTRICA	1	4	16
		PRÁCTICA DE CONJUNTO LATIN JAZZ 1 Y 2	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			19
		TOTAL ASIGNACION			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JAIME ALBERTO CABRERA OROZCO	94448207	APRECIACIÓN MUSICAL 3 GRUPO 1	3	12	48
		ANÁLISIS MUSICAL GRUPO 1	3	12	48
		PIANO ARMÓNICO 1	12	48	192
		PIANO ARMÓNICO 2	6	24	96
		INSTRUMENTO 1 PIANO	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 PIANO	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 PIANO	1	4	16
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			513
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIEGO GERMÁN GÓMEZ GARCÍA	14652822	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI BANDOLA 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI BANDOLA 2	3	12	48
		INSTRUMENTO 1 BANDOLA	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 BANDOLA	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 BANDOLA	1	4	16
		ARTE Y CULTURA POPULAR GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		PRÁCTICA DE CONJUNTO ESTUDIANTINA 1 Y 2	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO ESTUDIANTINA IPC	5	20	80
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			444
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FILIPO ALFONSO CÁRDENAS CASTILLO	14623430	Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo 3 Grupo 1 NOC	3	12	48
		Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo 4 Grupo 1 NOC	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			10
		TOTAL ASIGNACION			111
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FABIÁN SÁNCHEZ VÁSQUEZ	6104630	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN 2	3	12	48
		INSTRUMENTO 1 PERCUSIÓN	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 PERCUSIÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 PERCUSIÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 1 BATERÍA	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 BATERÍA	3	12	48
		INSTRUMENTO 3 BATERÍA	3	12	48
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		GRUPO REPRESENTATIVO MUSICOS DANZAS	8	32	128
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			588
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MOISÉS EDUARDO ZAMORA MEZU	94470381	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL 2 MARIMBA	3	12	48
		PRÁCTICA DE CONJUNTO MARIMBA 1 Y 2	3	12	48



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		INSTRUMENTO 1 MARIMBA	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 MARIMBA	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 MARIMBA	2	8	32
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			332
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
NICOLÁS SIMARRA CAÑATE	94531423	FORMACIÓN CORAL GRUPO (1 DIU Y GRUPO 1 NOC)	6	24	96
		INSTRUMENTO 1 CANTO	6	24	96
		INSTRUMENTO 2 CANTO	4	16	64
		INSTRUMENTO 3 CANTO	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO CORO IPC	5	20	80
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			417
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIEGO FERNANDO LÓPEZ IDÁRRAGA	1113623367	ARMONÍA 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		ARMONÍA 2 GRUPO 2	3	12	48
		ARMONÍA 3 GRUPO 2	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 1 GRUPO 1 y 2	6	24	96
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2 GRUPO 2	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			369
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CAMILO HERNÁN CORRALES FLOR	94541293	PIANISTA ACOMPAÑANTE GRUPO REPRESENTATIVO CORO	3	12	48
		PIANO ARMÓNICO 1	11	44	176
		PIANO ARMÓNICO 2	5	20	80
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2 GRUPO 1 Noc	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 3 GRUPO 2	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 4 GRUPO 2	3	12	48
		INSTRUMENTO PIANO 1	1	4	16
		INSTRUMENTO PIANO 2	1	4	16
		INSTRUMENTO PIANO 3	1	4	16



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			524
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSÉ FABIÁN FAJARDO	1006337813	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI TIPLE 1 GRUPO 1 NOC	3	12	48
		INSTRUMENTO TIPLE 1	1	4	16
		INSTRUMENTO TIPLE 2	1	4	16
		INSTRUMENTO TIPLE 3	1	4	16
		TALLER DE CUERDAS PULSDAS	1	4	16
		PRÁCTICA DE CONJUNTO CORO 1 Y 2	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			17
		TOTAL ASIGNACION			182
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JUAN FELIPE MEDINA RAMÍREZ	16919060	INSTRUMENTO 1 BAJO	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 BAJO	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 BAJO	1	4	16
		INSTRUMENTO 1 CONTRABAJO	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 CONTRABAJO	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 CONTRABAJO	1	4	16
		PRÁCTICA DE CONJUNTO LATIN JAZZ 1 Y 2	0	0	0
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			14
		TOTAL ASIGNACION			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANDRÉS ANDRADE	76312191	INSTRUMENTO 1 TROMBÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 TROMBÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 TROMBÓN	1	4	16
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CÉSAR FLASMINIO AGUILAR	16667976	INSTRUMENTO 1 CLARINETE	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 CLARINETE	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 CLARINETE	1	4	16
		TALLER GRUPO REPRESENTATIVO DANZAS	0	0	288
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		<i>TOTAL ASIGNACION</i>			364
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
NICOLÁS HERNANDO RINCÓN TEJADA	1144072191	INSTRUMENTO 1 SAXOFÓN	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 SAXOFÓN	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 SAXOFÓN	2	8	32
		APRECIACIÓN MUSICAL 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		APOYO PRUEBAS DE ADMISIÓN			5
		ANÁLISIS MUSICAL GRUPO 2	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			25
		TOTAL ASIGNACION			270
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
OSCAR ANDRÉS VARGAS FRANCO	1098336324	INSTRUMENTO 1 TROMPETA	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 TROMPETA	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 TROMPETA	1	4	16
		TALLER PARA VIENTOS	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO CHIRIMÍA IPC	5	20	80
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			18
		TOTAL ASIGNACION			194
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VIRGINIA AREVALO	1130637737	INSTRUMENTO 1 CANTO	4	16	64
		INSTRUMENTO 2 CANTO	4	16	64
		INSTRUMENTO 3 CANTO	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			18
		TOTAL ASIGNACION			194
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MERCEDES LASSO RIVERA	38643830	EXPLORACIÓN BATIGUI 1 GRUPO 1 DIU	3	12	48
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL 2 TIPLE	3	12	48
		AFINACIÓN TIPLES	1	4	16
		TALLER DE REFUERZO LENGUAJE MUSICAL	2	8	32
		TALLER DE CUERDAS PULSADAS	1	4	16
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			16
		TOTAL ASIGNACION			176
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
EULER CASTILLO ERAZO	1144165326	INSTRUMENTO 1 VIOLÍN	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 VIOLÍN	1	4	16



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		INSTRUMENTO 3 VIOLÍN	1	4	16
		TALLER DE CUERDAS FROTADAS	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			11
		TOTAL ASIGNACION			123
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ALEJANDRO JOSE ESCOBAR ARAGÓN	1130641895	INSTRUMENTO 1 VIOLONCHELO	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 VIOLONCHELO	1	4	16
		TALLER DE CUERDAS FROTADAS	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			8
		TOTAL ASIGNACION			88
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JEAN PAUL GIRALDO	16936070	CURSO DE MÚSICA PARA EL GRUPO EXPLORATORIO	3	12	48
		CIRCUITOS MUSICALES I GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		CIRCUITOS MUSICALES II GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		APRECIACIÓN MUSICAL II GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		APRECIACIÓN MUSICAL III GRUPO 2	3	12	48
		INSTRUMENTO CONTRABAJO I	0	0	0
		INSTRUMENTO CONTRABAJO II	0	0	0
		INSTRUMENTO CONTRABAJO III	0	0	0
		INSTRUMENTO BAJO ELÉTRICO I	0	0	0
		INSTRUMENTO BAJO ELÉTRICO II	0	0	0
		INSTRUMENTO BAJO ELÉTRICO III	0	0	0
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			412
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
NABIL BECHARA S-LÍDER DE ESCUELA	16539260	ARMONÍA 2	3	12	48
		ARMONÍA 3 – INCLUIDA EN FUNCIONES DE COORDINACION	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
TOTAL HORAS ASIGNADAS ESCUELA MÚSICA (No incluye las horas de técnico de sonido, ni líder de escuela, ni maestros nombrados)					6215

Asignación académica Escuela de Teatro-Programa Formación académica en Teatro 2023 B

DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
---------	------------------	------------	-----	-----	-----



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

ALEX DUQUE (PRESTACIÓN DE SERVICIOS)	94496111	ESCENOTECNIA	6	24	96
		SOPORTE ESCENOTECNICO PARA LAS ESCUELAS	6	24	96
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
		TOTAL ASIGNACIÓN			197
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
GABRIEL CATAÑO (NOMBRAMIENTO)	16599120	Electiva de zancos y elementos parateatrales	6	24	96
		Acompañamiento Hijos del cóndor	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
		TOTAL ASIGNACION			149
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
GILBERTO RAMIREZ BELTRÁN	17121644	HISTORIA	3	12	48
		Exp.vocal II	3	12	48
		EMBELEKO	6	24	96
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACIÓN			206
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MAIREN VALOYES IBARGÜEN	1130612657	ACTUACIÓN I	6	24	96
		TALLER CENTRAL IV	3	12	48
		EXPRESIÓN CORPORAL II	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSÉ LEONARDO RIVAS SÁNCHEZ	16832105	ACTUACIÓN IV	6	24	96
		ELECTIVA TÍTERES	3	12	48
		EXP. VOCAL IV	3	12	48
		REPRESENTATIVO TITERES	5	20	80
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACION			376
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
KAROL TATIANA CARDONA HOYOS	38559445	Ex. Corporal III	3	12	48
		EX. VOCAL IV	3	12	48
		TALLER CENTRAL II	3	12	48
		DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN III	3	12	48
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACION			216
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

DAYRA YANITZA RESTREPO CASTAÑEDA	67021859	EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Teatro)	3	12	48
		EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Música)	3	12	48
		EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Fotografía, Plásticas)	3	12	48
		EMBELEKO SEMILLERO Y APOYO EMBELEKO	6	24	96
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			24
TOTAL ASIGNACION					264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
GABRIEL VENGOECHEA		CLOWN	3	12	48
		ACTUACIÓN III	6	24	96
		HIJOS DEL CONDOR	5	20	80
		Planeación (10% Total horas contrato)			18
TOTAL ASIGNACION					242
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LINA MARCELA SILVA RAMÍREZ	32297419	TALLER CENTRAL III	3	12	48
		ACTUACIÓN II	6	24	96
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
TOTAL ASIGNACION					163
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CLAUDIA LORENA SEGURA SABOGAL	31483452	EXPRESIÓN VOCAL III	3	12	48
		EXPRESION VOCAL I	3	12	48
		TALLER CENTRAL I	3	12	48
		ELECTIVA MAQUILLAJE ARTISTICO I	3	12	48
		ELECTIVA MAQUILLAJE ARTISTICO II	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
TOTAL ASIGNACION					254
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIANA KATHERINE HERNANDEZ	1085298235	COMPARSA	3	12	48
		ELECTIVA VESTUARIO ESCENICO (ESCUELA DE TEATRO)	3	12	48
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			28
TOTAL ASIGNACION					204
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JUAN ANDRÉS GUERRERO- LÍDER DE ESCUELA	94476168	ACTUACIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
TOTAL ASIGNACION					53
TOTAL HORAS ESCUELA DE TEATRO (No se cuentan horas de Escenotécnico, ni líder de escuela)					2136



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

Asignación académica Escuela de Danza-Programa Formación académica en Danza 2024-B					
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JESÚS ADOLFO PIPICANO (NOMBRAMIENTO)	16586283	FOLCLOR	3	12	48
		TECNICAS ESCENOGRÁFICAS Y DISEÑO DE TRAJES TÍPICOS Y PARAFERNALIA	3	12	48
		HISTORIA DE LA DANZA	3	12	48
		ASESORÍAS MONTAJE ESCÉNICO	1	4	16
		Planeación (10% Total horas contrato)			16
		TOTAL ASIGNACIÓN			176
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JAIRO AREVALO MUÑOZ (NOMBRAMIENTO)	16616693	PERCUSIÓN II	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
		TOTAL ASIGNACIÓN			53
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
TOMÁS CORREA BENDON	94508092	CANTOS FOLCLÓRICOS	3	12	48
		PERCUSIÓN I	3	12	48
		GRAMATICA MUSICAL Sem I	3	12	48
		PRÁCTICA DE CONJUNTO SALSA 1 Y 2	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JHON JAIRO QUIÑONEZ HURTADO	94425673	PREPARACIÓN FÍSICA PARA LA DANZA	3	12	48
		DANZAS COLOMBIANAS III	6	24	96
		COMPOSICION COREOGRAFICA	3	12	48
		DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO COLOMBIA FOLCLORICA	10	40	160
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			380
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JORGE ABRIL		CREACION EN LA DANZA	3	12	48
		DANZA CONTEMPORANEA	3	12	48
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACION			186
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JAIME EDUARDO DURÁN REYES	80246921	EXPRESIÓN CORPORAL I-TEATRO	3	12	48
		DANZAS COLOMBIANAS I	6	24	96
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			14



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		<i>TOTAL ASIGNACION</i>			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
YAZMIN VALERO	63563528	EXPRESIÓN CORPORAL	3	12	48
		TECNICA DANZARIA	3	12	48
		DANZAS POPULARES DEL MUNDO	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACION			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LUIS FERNANDO RODRÍGUEZ CASTAÑEDA	5863730	DANZAS COLOMBIANAS IV	6	24	96
		GRUPO DE FORMACIÓN DANZA COLOMBIA FOLCLÓRICA	4	16	64
		DANZAS COLOMBIANAS II	6	24	96
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		Planeación (10% Total horas contrato)			26
TOTAL ASIGNACION			362		
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
YADY MILENA SALAZAR	66915021	LUDICA	3	12	48
		COMPARSA	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACION			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JHON ALEXANDER CORREA SÁNCHEZ	6551505	LECTURA Y ESCRITURA (DANZA)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (TEATRO)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (MÚSICA GRUPO 1)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (MÚSICA GRUPO 2)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (ARTES PLÁSTICAS)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (ARTES PLÁSTICAS)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (FOTOGRAFÍA)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
TOTAL ASIGNACION			364		
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
PAOLA ANDREA SALAZAR CAICEDO - LÍDER DE ESCUELA	38603418	DANZA DE PROYECCIÓN	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
TOTAL HORAS ESCUELA DE DANZA (No se cuentan horas de los docentes nombrados, ni líder de escuela)					1925

Asignación académica Escuela de Artes Plásticas-Programas de Formación académica en Artes Plásticas y Fotografía Artística 2024 B



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JIMMY LENIS CASTRO (DOCENTE NOMBRAMIENTO)	16600448	PINTURA I tarde	3	12	48
		DIBUJO I-FUNDAMENTOS DE PERSPECTIVA (Tarde)	3	12	48
		DIBUJO I-FUNDAMENTOS DE PERSPECTIVA (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACIÓN			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
GIPSY ISABEL ARROYO (NOMBRAMIENTO)	31156711	GRABADO I (Tarde)	3	12	48
		GRABADO I (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACIÓN			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSE EMMANUEL RAMÍREZ BASTIDAS	4513702	TEORÍA DEL COLOR (Tarde)	3	12	48
		TEORÍA DEL COLOR (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACIÓN			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LADY JHOANNA ROJAS AGUDELO	1144140051	DIBUJO II (Tarde)	3	12	48
		DIBUJO II (Noche)	3	12	48
		DIBUJO III (Tarde)	3	12	48
		DIBUJO III (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JORGE ALBERTO MONTEALEGRE	14984826	PINTURA II (Noche)	3	12	48
		DIBUJO IV (noche)	3	12	48
		PINTURA III (noche)	3	12	48
		APOYO PRUEBAS DE ADMISIÓN			5
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACIÓN			163
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
TATIANA ARISTIZABAL	1130676458	SEMIÓTICA I	3	12	48
		SEMIÓTICA II	3	12	48
		PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACIÓN			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

JOHANNA BOCANEGRA BUZZI	38604755	CERÁMICA I (Tarde)	3	12	48
		CERÁMICA I (Noche)	3	12	48
		CERÁMICA II (Noche)	3	12	48
		CERÁMICA II (Tarde)	3	12	48
		APOYO PRUEBAS DE ADMISIÓN			5
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			216
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FRANCIA HELENA BUZZI	31250864	CONSTRUCTO TRIDIMENSIONAL (Tarde)	3	12	48
		CONSTRUCTO TRIDIMENSIONAL (Noche)	3	12	48
		CERÁMICA III (Noche)	3	12	48
		DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO AGAPE ARTES GRAFICAS APLICADAS EXPERIMENTALES	5	20	80
		APOYO PRUEBAS DE ADMISIÓN			5
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
TOTAL ASIGNACIÓN			337		
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
HERMAN YUSTI	14635734	GRABADO II (Tarde)	3	12	48
		GRABADO II (noche)	3	12	48
		SERIGRAFÍA (noche)	3	12	48
		TALLER DE SERIGRAFÍA	3	12	48
		TALLER DE FOTOSERIGRAFÍA	3	12	48
		TALLER DE FOTOGABADO	3	12	48
		SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		APOYO PRUEBAS DE ADMISIÓN			5
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
TOTAL ASIGNACIÓN			401		
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VICTOR RAFAEL QUINTERO RIVERA	16459213	ESCULTURA II (Tarde)	3	12	48
		ESCULTURA II (Noche)	3	12	48
		ESCULTURA I MODELADO (Tarde)	3	12	48
		ESCULTURA I MODELADO (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
TOTAL ASIGNACIÓN			211		
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JULIAN ANTONIO REYES POLANCO	94428344	PINTURA I (Tarde)	3	12	48
		PINTURA II (Tarde)	3	12	48



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		TALLER DE MURALISMO	3	12	48
		DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO MURALISMO	5	20	80
		Planeación (10% Total horas contrato)			22
		TOTAL ASIGNACIÓN			246
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LEONARDO LINARES OLACHICA	14622653	TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA I	3	12	48
		SEMIÓTICA II	3	12	48
		PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	12	48
		FOTOGRAFÍA IV	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DANIEL EDUARDO VALENCIA MARTÍNEZ	1130587030	LABORATORIO BLANCO Y NEGRO	3	12	48
		LABORATORIO DIGITAL III	3	12	48
		LABORATORIO EXPERIMENTAL	3	12	48
		HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA IV	3	12	48
		HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA III	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VANESA LÓPEZ	1130643382	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA II	3	12	48
		COMUNICACIÓN VISUAL (Noche)	3	12	48
		FOTOGRAFÍA II	3	12	48
		COMUNICACIÓN VISUAL (Tarde)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MARÍA CATALINA RUIZ GIRALDO	1130597093	ARTE Y CULTURA POPULAR (Fotografía)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Teatro)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Danza)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Artes plásticas)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANGELA MARÍA PELAEZ	30328269	ESTÉTICA	3	12	48
		SEMIÓTICA I	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA I (noche)	3	12	48



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA I (tarde)	3	12	48
		APOYO PEDAGÓGICO AL DISEÑO DE PEP	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
WILSON MENESES	94487356	TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA II	3	12	48
		FOTOGRAFÍA I	3	12	48
		LABORATORIO DIGITAL I	3	12	48
		LABORATORIO DIGITAL II	3	12	48
		HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA III	3	12	48
		APOYO PRUEBAS DE ADMISIÓN			5
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			269
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
PABLO RIVERA NAVARRETE	1032361	HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA II (tarde)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA II (noche)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA III (tarde)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA III (noche)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA IV (noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
HORACIO ERAZO	12962582	ESCULTURA III (Noche)	3	12	48
		TALLER TALLADO EN MADERA (electiva)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACION			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIANA MARCELA GARCIA	31790476	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA I	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
TOTAL HORAS ESCUELA ARTES PLÁSTICAS (No se cuentan horas de los docentes nombrados, ni líder de escuela)					3.849



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

Asignación académica Escuela Infantil y Juvenil 2024 B				
DOCENTE	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LUZ DANELLY VELEZ (NOMBRAMIENTO)	CURSO DE MÚSICA PARA GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	5	20	80
	REPERTORIO MUSICAL ESCUELA INFANTIL			16
	Planeación (10% Total horas contrato)			10
	TOTAL ASIGNACIÓN			106
JEAN PAUL GIRALDO	CURSO DE MÚSICA PARA EL GRUPO EXPLORATORIO	3	12	48
	Planeación (10% Total horas contrato)			7
	TOTAL ASIGNACIÓN			55
MABEL QUIRA	CURSO DE DANZA PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	9	36	144
	DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO COLOMBIA FOLCLORICA	5	20	80
	Planeación (10% Total horas contrato)			24
	TOTAL ASIGNACION			248
DAVINSON VERA MORALES	CURSO DE ARTES PLÁSTICAS PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	9	36	144
	CURSO DE ARTES PLÁSTICAS PARA EL CURSO EXPLORATORIO	3	12	48
	PLANEACION (10% Total horas contrato)			22
	TOTAL ASIGNACION			214
VENJAMIN AREVALO	CURSO DE MÚSICA PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	6	24	96
	CURSO DE ARTES PLÁSTICAS PARA EL CURSO EXPLORATORIO	3	12	48
	SEMILLERO DE CUERDAS	3	12	48
	PLANEACION (10% Total horas contrato)			20
	TOTAL ASIGNACION			212
KATHERINE HERNANDEZ	CURSO DE TEATRO PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	9	36	144
	CURSO DE TEATRO PARA EL CURSO EXPLORATORIO	3	12	48
	PLANEACION (10% Total horas contrato)			22
	TOTAL ASIGNACION			214
DIANA CUARTAS	CURSO DE PLÁSTICAS PARA GRUPO EXPLORATORIO	4	16	64
	Planeación (10% Total horas contrato)			7
	TOTAL ASIGNACION			71
LINA ARMERO	CURSO DE DANZAS PARA GRUPO EXPLORATORIO	4	16	64
	Planeación (10% Total horas contrato)			7
	TOTAL ASIGNACION			71
MAIREN VALOYES	CURSO DE PLÁSTICAS PARA GRUPO EXPLORATORIO	4	16	64
	Planeación (10% Total horas contrato)			7
	TOTAL ASIGNACION			71
SONIA LECCA	CURSO DE TEATRO PARA GRUPO EXPLORATORIO	4	16	64
	CURSO DE SEMILLERO DE DANZAS NIÑAS EXPLORATORIO	2	8	32
	Planeación (10% Total horas contrato)			7
	TOTAL ASIGNACION			103
TOTAL HORAS ESCUELA INFANTIL Y JUVENIL (No se cuentan las horas de Luz Danelly Vélez)				1259



Institución Universitaria
de las Culturas y las Artes Populares IPC

ACUERDO No. 018 DE 2024
(Julio 24 de 2024)

" POR EL CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO (2024) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTE POPULARES – IPC"

Asignación académica Formación Permanente-Talleres de Extensión 2024				
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	HORAS SEMANA	HORAS TOTALES 12 SEMANAS
MARIA DE LOS ANGELES BALDRICH		TECNICA VOCAL I	3	36
		TECNICA VOCAL II	3	36
		TOTAL ASIGNACIÓN		72
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	HORAS SEMANA	HORAS TOTALES
DIANA LORENA CUARTAS		DIBUJO DE FORMAS A LAPIZ I	3	36
		TOTAL ASIGNACIÓN		36
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	HORAS SEMANA	HORAS TOTALES
HAMILTON MARIN		GUIARRA I	3	36
		TOTAL ASIGNACIÓN		36
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	HORAS SEMANA	HORAS TOTALES
DAVISON VERA		TECNICAS PICTORICAS I	3	36
		TECNICAS PICTORICAS III	3	36
		TOTAL ASIGNACIÓN		72
TOTAL HORAS DE EXTENSIÓN TRIMESTRE				216

ARTÍCULO SEGUNDO: El presente Acuerdo rige a partir de su expedición.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE,

Dado por el Honorable Consejo Directivo de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, a los veinticuatro (24) días del mes de julio del año dos mil veinticuatro (2024).


MÓNICA LÓPEZ CASTRO
Presidente Consejo Directivo


LEIDY TATIANA AGUILAR RODRÍGUEZ
Secretaria Técnica Ad hoc