VIGILADA MINEDUCACIÓN

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES POPULARES - IPC

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIONES

CONVOCATORIA LIBROS DE INVESTIGACIÓN– CREACIÓN

No. LICDI-01-2026

Perspectiva general: La Institución Universitaria de las Culturas y las Artes (IUIPC) invita a docentes, investigadores, creadores y colectivos de la IUIPC a participar en la Convocatoria interna de Libros de Investigación – Creación 2026, orientada a promover la producción editorial que articule procesos de investigación con prácticas artísticas, culturales y de intervención comunitaria. En este sentido, la convocatoria busca fortalecer un campo emergente en las ciencias humanas y las artes, reconociendo la investigación – creación como una forma de producción de conocimiento situado, sensible, crítico y transformador.

Enfoque de la convocatoria: Se recibirán propuestas de libro que integren procesos de investigación con creación en ámbitos como:

- Prácticas artísticas contemporáneas.
- Cultura, territorio y memoria.
- Procesos comunitarios y acciones colectivas.
- Narrativas de paz y reconstrucción del tejido social.
- Epistemologías sensibles y saberes situados.
- Experiencias pedagógicas en artes y cultura.

Se valorarán especialmente aquellas propuestas que articulen reflexión teórica con lenguajes expresivos (visual, narrativo, sonoro, performativo, entre otros).

Modalidades de participación:

- Libros de autor.
- Libros resultados de investigación.
- Libros de creación con soporte investigativo.
- Obras colectivas o compilaciones.
- Libros híbridos (texto + imagen, archivo, testimonio, etc.)

Requisitos de las propuestas: Las propuestas deberán incluir:

- Título del libro.
- Resumen del proyecto: 500–800 palabras.
- Justificación y aporte: académico, artístico o social.
- Estructura del libro: tabla de contenido tentativa.
- Hoja de vida del autor o de los autores.
- Extensión sugerida: entre 40.000 y 80.000 palabras, incluyendo referencias.
- Idiomas: español o inglés.
- Formato: Word.
- Normas de citación: APA última edición.

Proceso de evaluación: Las propuestas serán evaluadas por el Comité Editorial y por pares académicos externos, considerando:

- Pertinencia temática.
- Coherencia entre investigación y creación.
- Originalidad y aporte.
- Calidad conceptual y estética.
- Viabilidad editorial.

Las propuestas seleccionadas serán:

- Publicadas en la Editorial de la IUIPC.
- Acompañadas en los procesos de edición, diseño, diagramación, corrección de estilo, registro en bases de datos.
- Difundidas en circuitos académicos y culturales como ferias del libro.

Envío de propuestas: Los documentos deben enviarse al correo: editorial@iuipc.edu.co con copia a investigaciones@iuipc.edu.co

Asunto: Convocatoria Libros Investigación – Creación 2026

Cronograma editorial:

Apertura de la convocatoria	1 de mayo de 2026
Fecha límite de recepción de artículos	31 de julio de 2026
Revisión editorial inicial	1 al 15 de agosto de 2026
Evaluación por pares	16 de agosto al 30 de septiembre de 2026
Notificación de resultados a autores	5 de octubre de 2026
Recepción de versiones corregidas por autores	6 al 25 de octubre de 2026
Edición, corrección de estilo y diagramación	11 de noviembre al 10 de diciembre de 2026
Publicación del número	20 de diciembre de 2026

La Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IUIPC reafirma, a través de esta convocatoria, su compromiso con la producción de conocimiento crítico, situado y transformador en diálogo permanente con los territorios, las comunidades y las prácticas culturales contemporáneas en tanto escenarios de disputa de sentido.



Heriberto Gonzalez Valencia
Director de Investigaciones IUIPC